



Αναπτυξιακή  
**ΜΕΙΖΟΝΟΣ**  
**ΑΣΤΙΚΗΣ**  
**ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ  
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1994

ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΜΕΙΖΟΝΟΣ ΑΣΤΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Α.Ε. –  
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Α.Μ.Α.Ε. 30634/62/Β/94/0065 - ΑΡΙΘΜ. ΓΕΜΗ 58080704000  
ΑΦΜ 094410584 - ΔΟΥ ΦΑΕ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - ΑΡ.ΜΗ.ΕΠ.ΟΤΑ: 23

**Προς: art productions, Θεατρικές, κινηματογραφικές & Ραδιοτηλεοπτικές παραγωγές τέχνης**  
**Φανερωμένης 27,15561, Χολαργός Τηλ. 2106510223**

Θεσσαλονίκη, 24/02/2022

Αρ. Πρωτ.: 120

### ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Για την ανάθεση των υπηρεσιών με τίτλο: **«Κοινωνικό σποτ "Ζούμε σε ίδρυμα, έχουμε δικαιώματα"»** για την υποστήριξη της Διεύθυνσης Ανθεκτικότητας και Ένταξης που προτίθεται να αναθέσει η **ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΜΕΙΖΟΝΟΣ ΑΣΤΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Α.Ε. –ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ, (ΜΑΘ ΑΕ ΑΟΤΑ)**, στο πλαίσιο υλοποίησης του Έργου: **«ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΠΑΙΔΙΩΝ ΠΟΥ ΖΟΥΝ ΣΕ ΙΔΡΥΜΑΤΑ/«ΤΑ ΑΟΡΑΤΑ ΠΑΙΔΙΑ»**, Πρόγραμμα **ACTIVE CITIZEN FUND** του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ).

Η ΜΑΘ ΑΕ ΑΟΤΑ, έχοντας υπόψη:

- τον Ν. 4412/2016, όπως ισχύει
- τον ΚΕΥ της ΜΑΘ ΑΕ ΑΟΤΑ
- την υπ. αριθ. 13, της 13ης Συνεδρίασης του 2020 του Διοικητικού Συμβουλίου της ΜΑΘ ΑΕ ΑΟΤΑ, απόφαση Έγκρισης για την υλοποίηση του Έργου: **«ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΠΑΙΔΙΩΝ ΠΟΥ ΖΟΥΝ ΣΕ ΙΔΡΥΜΑΤΑ/«ΤΑ ΑΟΡΑΤΑ ΠΑΙΔΙΑ»**, Πρόγραμμα **ACTIVE CITIZEN FUND** του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ).
- την υπ' αρ. 18 απόφαση της 11<sup>ης</sup>/09.02.2022 Συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου της ΜΑΘ ΑΕ ΑΟΤΑ
- το Τεύχος Τεχνικών Προδιαγραφών που τη συνοδεύει

### Προσκαλεί

τον υποψήφιο ανάδοχο να υποβάλει οικονομική προσφορά για την ανάθεση των υπηρεσιών με τίτλο **«Κοινωνικό σποτ "Ζούμε σε ίδρυμα, έχουμε δικαιώματα"»** για την υποστήριξη της Διεύθυνσης Κοινωνικής Ανθεκτικότητας και Ένταξης που προτίθεται να αναθέσει η ΜΑΘ ΑΕ ΑΟΤΑ, στο πλαίσιο του Έργου με τίτλο **«ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΠΑΙΔΙΩΝ ΠΟΥ ΖΟΥΝ ΣΕ ΙΔΡΥΜΑΤΑ/«ΤΑ ΑΟΡΑΤΑ ΠΑΙΔΙΑ»**, με κωδικό **CPV: 92111260-2: Παραγωγή ενημερωτικών βιντεοταινιών.**

Η εκτιμώμενη αξία των υπηρεσιών ανέρχεται στο ποσό των τριών χιλιάδων πεντακοσίων Ευρώ (\***3.500,00 €**), πλέον **Φ.Π.Α. 24%**.

Κριτήριο αξιολόγησης είναι η **χαμηλότερη τιμή προσφοράς.**

Το χρονοδιάγραμμα εργασιών, ο τρόπος εκτέλεσης και παραλαβής του έργου, ο τρόπος πληρωμής του αναδόχου και η συγγραφή υποχρεώσεων, αναφέρονται στο συνημμένο τεύχος Τεχνικών Προδιαγραφών της πρόσκλησης.

**Αντικείμενο Υπηρεσίας**

Στο πλαίσιο του έργου, ο υποψήφιος προς τον σκοπό της κάλυψης των αναγκών θα αναλάβει να σχεδιάσει, να οργανώσει και να υλοποιήσει «**Κοινωνικό σποτ "Ζούμε σε ίδρυμα, έχουμε δικαιώματα"**», σύμφωνα με τις Τεχνικές Προδιαγραφές, όπως αυτές αναφέρονται στο συνημμένο Τεύχος Τεχνικών Προδιαγραφών, σε στενή συνεργασία με τον/τη Συντονιστή-ρια/Ομάδα του έργου, στελέχους της Δ/νσης Ανθεκτικότητας και Ένταξης της ΜΑΘ ΑΕ ΑΟΤΑ, τα παρακάτω:

**ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ**

- Σχεδιασμός σεναρίου / storyboard TVC διάρκειας έως 35'' βάσει σεναρίου που θα κατατεθεί
- Υπηρεσίες οργάνωσης παραγωγής για 1/2 ημέρα γυρίσματος.
- ΣΚΗΝΙΚΑ: Α. ΧΡΗΣΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ STUDIO (μικρού τύπου) για έως 5 ώρες. Β. ΠΡΟΒΛΕΨΗ LIMBO σκηνικού ( λευκό – φόντο) \*Ενδέχεται να παρασχεθεί η δυνατότητα χρωματισμού του φόντου – προαιρετική υπηρεσία.
- ΣΠΙΚΕΡ: Συμπληρωματικές υπηρεσίες απασχόλησης σπικερ (γυναικεία φωνή) για διάρκεια έως μισή ώρα για την ηχογράφιση κειμένου σπικάζ στην έδρα μας / \* Ενδέχεται να γίνει χρήση της φωνής της ηθοποιού του γυρίσματος, εφόσον εξυπηρετεί το σενάριο.
- CASTING: Υπηρεσίες εύρεσης ενός (1) ηθοποιού - μιας γυναίκας ή εναλλακτικά ενός παιδιού από τη λίστα συνεργατών της εταιρίας μας – Απασχόληση για μια (1) ημέρα γυρίσματος με παραχώρηση δικαιωμάτων προβολής TVC και διαδικτυακών δικαιωμάτων για ένα (1) έτος (Κατάθεση περισσότερων των δυο επιλογών, διαλογή, ασφαλιστική και οικονομική κάλυψη ηθοποιών).
- Υπηρεσία catering για το σύνολο του συνεργείου κατά τη 1/2 ημέρα γυρίσματος (1 γεύμα).
- Υπηρεσία μακιγιάζ για ένα (1) άτομο.

**ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ – ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ**

- Γύρισμα ΜΙΣΗΣ (1/2) ημέρας (5ωρο)
- Χρήση ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ εξοπλισμού Υψηλής Ανάλυσης 4K: CANON C300 MARK II – 4K shooting kit + ΣΕΤ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΦΑΚΩΝ CANON + 2 MONITORS + Συμπληρωματικός κινηματογραφικός εξοπλισμός (συμπ. matte box, κιν. φίλτρα, Manfrotto tripods).
- Επαγγελματικός εξοπλισμός φωτισμού εσωτερικών χώρων: LED PRO LIGHTS - PANELS, Dedolight, KINO Lighting.
- Στήσιμο props & ενδυματολογικές επιλογές & elements γυρίσματος: Διορθώσεις – προσαρμογές χώρων γυρίσματος.
- Υπηρεσίες σκηνοθεσίας για τη δημιουργία τηλεοπτικού και ραδιοφωνικού σποτ βάσει εγκεκριμένου σεναρίου.
- 7μελές SET για μια (1/2) ημέρα: Σκηνοθέτης ΑΛΚΗΣ ΣΔΟΥΓΚΟΣ GDG, Διευθυντής Φωτογραφίας ΦΩΤΗΣ ΜΙΤΣΗΣ GSC, Καλλιτεχνική Διεύθυνση - Σκηνογραφία ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΦΟΥΣΚΑΚΗ, Μακιγιάζ ΕΦΗ ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΥ, Ηλεκτρολόγος, Χειριστής Κάμερας, Βοηθός Σκηνοθέτη-διευθυντή φωτογραφίας.
- Υπηρεσίες Μοντάζ επεξεργασίας εικόνας και ήχου – post production σε σουίτα adobe premiere pro cc 2019 από IMAC PRO: Επεξεργασία εικόνας & ήχου δυο (2) ημερών (8ωρο) για τη δημιουργία TVC διάρκειας έως 35'' και radio spot διάρκειας 3 έως 55'' βάσει των υπαρχόντων ηχητικών αρχείων (δυνατότητα έως 3 versions feedback) – Δυνατότητα δημιουργίας σποτ συμβατών με τις προϋποθέσεις προβολή κοινωνικού σποτ βάσει κανονισμών Ε.Σ.Ρ.
- Υπηρεσίες ηχογράφησης σπικάζ και ένταξης στο σποτ εφόσον αυτό απαιτηθεί.
- Υπηρεσίες ένταξης μουσικής επένδυσης (μουσικό χαλί) & ηχητικών εφέ από τη βιβλιοθήκη της εταιρίας μας με βάση τις απαιτήσεις του σεναρίου και των σκηνών ειδικότερα.
- Color correction: Επεξεργασία χρωμάτων στη σουίτα color correction της εταιρίας μας μιας (1) ημέρας (8ωρο).
- Πνευματικά δικαιώματα ηθοποιού για ένα (1) έτος για διαδικτυακή και τηλεοπτική καμπάνια TVC καθώς και ραδιοφωνικά δικαιώματα, εφόσον λάβει χώρα η χρήση των ηχητικών αρχείων του TVC.

- Υπηρεσίες ηχοληψίας και επεξεργασίας ήχου για τη δημιουργία ραδιοφωνικού σποτ έως 55' (δυνατότητα έως 3 versions feedback).
- Έξοδα μεταφοράς προσωπικού & εξοπλισμού προς και από το χώρο γυρίσματος, (εντός Αττικής).
- MASTER FILES: Διορθώσεις – Παράδοση / Α. Ψηφιοποίηση και απόδοση του τηλεοπτικού σποτ σε πολλαπλά ψηφιακά αρχεία MASTER HD1080 (MP4, MOV, MPEG2) κατάλληλα για τηλεοπτική & διαδικτυακή χρήση (\*Δεν περιλαμβάνεται κόστος μεταφόρτωσης σε πλατφόρμες ή τηλεοπτικά δίκτυα).

➤ Κατά τη διάρκεια της σύμβασης: θα υπάρχει στενή συνεργασία με τη συντονίστρια του Έργου.

## Διάρκεια του έργου

Η διάρκεια της Έργου είναι δύο [2] μήνες από την υπογραφή της Σύμβασης, με πιθανή παράταση άνευ επιπλέον οικονομικού αντικείμενου ή αμοιβής, εάν προκύψει ανάγκη για την ολοκλήρωση των παραδοτέων και την ενσωμάτωση πιθανών παρατηρήσεων που θα προκύψουν από την Ομάδα του έργου.

## Υποβολή Προσφορών

Ο υποψήφιος ανάδοχος θα πρέπει να υποβάλει σε κλειστό και σφραγισμένο Φάκελο, με την ένδειξη:

**«Υποβολή Προσφοράς προς τη ΜΑΘ ΑΕ ΑΟΤΑ, για την με αρ. πρωτ. 120/24-02-2022 Πρόκληση»**, το έντυπο Οικονομικής Προσφοράς που επισυνάπτεται, συμπληρωμένο, υπογεγραμμένο και σφραγισμένο, αυτοπροσώπως ή ταχυδρομικά (με συστημένη επιστολή) ή μέσω εταιρίας ταχυμεταφορών (courier), ή μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στη διεύθυνση info@mdat.gr , συνοδευόμενο από την Αίτηση εκδήλωσης ενδιαφέροντος που επισυνάπτεται επίσης, εντός αποκλειστικής προθεσμίας 5 εργάσιμων ημερών, που αρχίζει από την ημέρα της δημοσιοποίησης της παρούσας και έως την **03/03/2022 και ώρα 15:00** στα γραφεία της ΜΑΘ ΑΕ ΑΟΤΑ, επί της οδού Β. Γεωργίου Α' αριθμός 1, 1ος όροφος, γραφείο 104Α. **Η ημερομηνία υποβολής του φακέλου προσφοράς αποδεικνύεται μόνο από το πρωτόκολλο εισερχόμενων της ΜΑΘ ΑΕ ΑΟΤΑ.** Περισσότερες πληροφορίες παρέχονται τις εργάσιμες ημέρες και ώρες στο τηλέφωνο της Εταιρίας (231331 7433 πληροφορίες Δάφνη Χατζηαντωνίου).

Σημειώνεται ότι δεν λαμβάνονται υπόψη προσφορές οικονομικών φορέων που δεν προσκλήθηκαν να υποβάλουν προσφορά (άρθρο 120 παρ. 3α του Ν.4412/2016, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 53 του Ν.4782/2021).

Προσφορές που δεν θα περιλαμβάνουν τα ως άνω και δεν θα προσκομιστούν έως την ως άνω προβλεπόμενη ημέρα και ώρα θα απορρίπτονται ως απαράδεκτες.

Οι προσφορές προκειμένου να γίνουν αποδεκτές πρέπει να έχουν συνταχθεί στην Ελληνική γλώσσα και σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο παρόν.

## Συνημμένα:

- A) Τεύχος Τεχνικών Προδιαγραφών
- B) Αίτηση εκδήλωσης ενδιαφέροντος
- Γ) Έντυπο Οικονομικής Προσφοράς

**Η Διευθύνουσα Σύμβουλος  
της ΜΑΘ ΑΕ ΑΟΤΑ**

**Αγγελική Κανούλα**